

Studieplan för studiecirkeln:

Resandefolkets historia och kultur - En introduktion

Syftet med denna studiecirkel är att ge deltagarna, som i huvudsak är medlemmar av Kulturgruppen för resandefolket, möjlighet att skaffa sig en grundläggande överblick över resandefolkets historia under de 500 år det anses ha funnits i Sverige. Avsikten är också att ge en överblick över situationen idag i Sverige - med utblickar mot de nordiska grannländerna.

Särskilt kommer det nya läge att belysas, som uppkommit genom de skyldigheter som den svenska staten under de senaste tio åren tagit på sig genom internationella överenskommelser och en ny minoritetslagstiftning.

De nu aktuella statliga utredningsrapporterna om "Vanvård i den sociala barnvården" och "Romers rätt: en strategi för romer i Sverige" kommer att presenteras och diskuteras i cirkeln.

Förutom resandefolkets allmänna historia, kommer resandefolkets kulturella insatser inom språk, musik, cirkus och berättarkonst att behandlas. Typiska yrkesområden som handel, hantverk och underhållning kommer också att beröras.

Även metoder och resultat inom släktforskningen presenteras och diskuteras.

Cirkeln är en kamrat- och diskussionscirkel som helt utgår från deltagarnas egna förkunskaper, och anpassas till behoven.

Under 5 cirkelträffar går deltagarna igenom utvalda avsnitt ur dels Bo Hazells bok Resandefolket och dels ur Irka Cederbergs bok Född fördömd.

Med utgångspunkt från ett i förväg genomläst avsnitt ur dessa böcker förs samtal kring ett lämpligt tema. Till deltagarnas hjälp finns ett urval extraböcker där exempel kan hämtas för att fördjupa samtalet, särskilt kring teman om resandefolkets språk och om resandes nuvarande situation i samhället.

Böckerna redovisas i separat förteckning.

Studiecirkeln genomförs av Kulturgruppen för resandefolket i samarbete med ABF i Göteborg. Träffarna hålls i Kulturgruppens lokal i Gatenhielmska Reservatet vid Stigbergstorget (Majorna), Göteborg.

Om det finns intresse hos deltagarna så kan och bör cirkeln följas upp med en fortsättningscirkel.

Cirkelledare och samordnare är fil.lic. Richard Magito Brun.

KULTURGRUPPEN (2010)